













## Università popolare

## Due conferenze rimandate

La Presidenza dell'Università Popolare, per aderire anche ad un desiderio espresso da parecchi soci, ha deciso di rinviare le conferenze fissate per ieri sera e per questa sera, le quali avrebbero dovuto svolgersi rispettivamente alla serata friulana indetta al Teatro Sociale e alla conferenza di Padre Roberto da Nove promossa dalla locale Sezione Madri e Vedove.

La conferenza del rag. Arturo Ferruccio sul "Friuli nostro: l'umorismo nella letteratura friulana", avrà luogo venerdì 6 maggio p. v. e quella del capitano Retino sul "Volo transoceanico di Francesco De Pinedo" mercoledì 27 corrente mese.

## Il programma per la prossima settimana

In seguito ad alcuni cambiamenti avvenuti nel programma didattico della Università Popolare, nella prossima settimana si terranno le seguenti lezioni e conferenze:

Lunedì 25 — Il illustre prof. A. Calderini, dell'Università Cattolica di Milano e ben noto al nostro pubblico quale valente e dotto oratore, terrà una interessantissima conferenza straordinaria, corredata da numerose proiezioni luminose, sul tema « I papiri ». — Ingresso L. 3 per i soci e L. 5 per i non soci.

Martedì 26 — Il col. dott. cav. C. Margotta terrà la prima di due lezioni su « Le grosse glandole della digestione ». L'ingresso alla conferenza, che verrà illustrata con numerose diapositive, sarà libero.

Mercoledì 27 — Il cap. aviatore dott. G. Retino, parlerà sul tema di viva attualità: « Il volo transoceanico di Francesco De Pinedo ». La conferenza sarà illustrata da proiezioni luminose. L'ingresso è libero.

Giovedì 28 — L'insigne geografo professore G. V. Callegari, docente universitario, terrà una conferenza illustrata da 60 proiezioni, sul tema: « Attraverso la Svezia e la Lapponia ». — Biglietto d'ingresso L. 3 per i soci e L. 5 per i non soci.

Infine venerdì 29 il direttore didattico A. Lazzarini, continuando il ciclo di conferenze « Friuli nostro », parlerà sul tema: « Comedie e commedianti friulani ». Ingresso libero.

Dunque, lunedì 25 corrente, l'illustre prof. A. Calderini, dell'Università Cattolica di Milano, terrà una interessantissima conferenza straordinaria, illustrata da numerose proiezioni luminose, sul tema: « I papiri ».

I biglietti d'ingresso si vendono presso la Libreria Carducci, la Cartoleria Minini ed il bidello dell'Istituto Tecnico al prezzo di L. 3 per i soci e di L. 5 per i non soci.

## L'omaggio degli ex-bersaglieri al Podestà

Ieri mattina alle 11 l'evv. cav. Marin, valoroso mutilato di guerra e maggiore dei bersaglieri in congedo, nella sua qualità di Presidente della locale Sezione dell'Associazione Nazionale ex-bersaglieri si è recato in Municipio per rendere omaggio al commissario on. Russo, Podestà di Udine. Lo accompagnavano i membri del Consiglio direttivo signori Mattioli, vice presidente; Bianchi, Pagan, Tell, Traquanti, consiglieri e Carrutti, segretario.

L'evv. Marin dopo aver rivolto nobili espressioni di cameratismo al Podestà, gli presentò le insegne del Socialismo e cioè il distintivo in oro e la tessera.

L'on. Russo, frendendosi subito del distintivo, ricambiò con commossa effusione le parole e l'atto del Presidente e dei commissari esprimendo tutta la sua riconoscenza, e dichiarando tutta la sua volontà di vivere a contatto di spirito e con collaborazione la vita della Associazione, alla quale si sente legato da vincoli indissolubili e inalienabili.

## Premiazione degli alunni

alla R. Scuola Industriale "G. da Udine".

Il giorno di domenica 24 aprile corrente, alle ore 10, avrà luogo nell'Aula magna del nuovo fabbricato scolastico, via Manzoni, la premiazione degli alunni distinti nel decorso anno scolastico. Alla cerimonia sono invitate le Autorità e gli allievi.

## Dopolavoro sportivo

Tutti i soci del Gruppo Motociclistico del Dopolavoro Sportivo Udinese sono invitati a prendere parte a questa festa sabato dalle 20 alle 23 per importanti comunicazioni.

## Trattoria Comunale

Oggi — Mattino: Tagliatelle alla bolognese — Pasticcata di manzo e fegato — Contorno.

Sera: Riso e patate — Cotechino fasciato — Contorno.

## Commoventi funerali

Nel pomeriggio di ieri sono state rese solenni onoranze alla salma del sottotenente Silvestro Isala da Narzola (Cuneo) appartenente al primo stormo d'artiglieria di recente destinato all'aeroporto di Campoformido. Una sala dell'Ospedale militare era stata trasformata in camera ardente e addobbata con fiori per curare la salma. Il colonnello cav. Govi comandante del campo e dei collegi d'ufficio del sepolcro, cap. Retino, ten. Bizzari, sottotenente Giannone dell'Ufficio Tecnico. Dalla camera ardente la salma è stata trasportata sulla carrozza funebre e avvolta dal tricolore su cui erano posate le insegne del grado. Dopo la celebrazione delle esequie, il mosto corteo mosse alla volta della stazione. Nel seguito rotolavano il generale Sibiana, il vice prefetto cav. dott. Bianchi, il Podestà, il seniore Palmieri in rappresentanza dell'on. Zimolo, rappresentanze dell'Aero Club, del Fascio, della M. V. S. N., delle associazioni patriottiche ecc.

Tra le chierle c'erano quelle dei catechi del Ministero dell'Aeronautica, Comandante del Primo stormo, Ufficiali del Campo di Aviano, Comandante 6.º Gruppo Caccia, Comandante 17.º Gruppo Caccia, Podestà di Udine, una palma di fiori freschi dell'Aero Club e altre ancora. Alla stazione posero l'estremo saluto al commilitone scomparso, il col. Govi e il cap. Bertin.

La salma, diretta a Cuneo è scortata da due ufficiali e da quattro soldati e sarà ricevuta all'arrivo dalle rappresentanze militari del presidio di Torino.

Il sottotenente Silvestro Isala apparteneva ai bersaglieri e, per la passione del volo, passò all'aeronautica. Da due anni era al primo stormo, apprezzato e ben voluto da superiori e inferiori. La sua improvvisa scomparsa ha destato profondo dolore.

Alla memoria del giovane ufficiale tanto immaturamente strappato alla vita, rivogliamo un aforismo saputo, ai suoi congiunti l'espressione del nostro sentito cordoglio.

## Decesso

L'altra sera, alla tarda età di 92 anni, è morto il signor Pietro Cossutti, pensionato comunale, che per tanti anni copri il posto di Economo al Municipio di Udine.

Onesto fino allo scrupolo, di carattere franco e gioviale, egli lascia larga eredità di affetti fra i parenti e fra i moltissimi amici che lo ricorderanno sempre con grande simpatia.

Alla famiglia, ed in modo speciale al figlio cav. Luigi Cossutti, gli ottimo funzionario municipale e benemerito segretario della locale Sezione della Croce Rossa Italiana, le espressioni del nostro vivo cordoglio.

## In memoria

del compianto signor Pietro Cossutti hanno offerto alla « Scuola e Famiglia » le seguenti offerte: Italia e dott. Virgilio Doretto L. 25 — Margherita Doretto L. 25 — cav. uff. Pietro Blasoni L. 15.

## Per l'incremento dell'Università Veneta

Giovedì 21 corrente, alle ore 18, dietro invito del Segretario Federale on. Zimolo, si sono riunite presso la Federazione Provinciale Fascista spiccate personalità di Udine allo scopo di costituire un Comitato per raccogliere dal vari Enti della Provincia l'adesione per l'incremento della Università Veneta.

L'on. Zimolo, dopo aver ampiamente illustrati gli scopi della riunione, invitò gli intervenuti ad addizionale alla nomina delle cariche in seno al Comitato predetto, che risultò così costituito:

Comm. Oriolo, Presidente Commissione Reale, Presidente — Membri: senatore Morpurgo, Presidente della Banca del Friuli; prof. Berghini; on. di Caporacco; on. Luigi Russo, Podestà; on. Zimolo; prof. Del Piero; prof. Setti; prof. Fabbrini; cav. Venier; prof. Cavallotti; Umberto Minini.

## Il Natale di Roma

al Dopolavoro ferroviario

Il Natale di Roma ha avuto al Dopolavoro ferroviario una degna celebrazione. Il programma quanto mai vasto ed interessante fu svolto in modo veramente ottimo da parte di tutti gli esecutori.

I cori, diretti dal maestro Franco Escher che accompagnò pure i vari pezzi di « a solo » ottennero vivo successo. La signorina Bianca Sgularich, il baritone Riccardo Licardo, il tenore G. B. Modotti, nei vari « a solo » e duetti della serata furono applauditissimi. La compagna « P. Zorutti e T. Cionci » diretta da G. Barcanti, diede in modo sereno e degno di piano la farsa buffa « L'El fabaro de sior Bepi ». L'interprete A. Fabris che ammirammo in tre volte come tragico, seppa dimostrare, al ottimo brillante ed ottenne un lusinghiero successo personale. La sign. V. Lia Casasola, seppa, al suo debutto, far

si ammirare per la grazia e per l'ottima scena.

Per la cronaca: pubblico folto e distinto. Negli intervalli fra l'entusiasmo dei presenti furono suonati gli inni della Patria.

## Una mano ferita

Ieri mattina fu accolto all'Ospedale Giovanni Adami fu Michele di anni 52, residente a Weissensfeld.

Il dott. Tomadoni gli riscontrò ferite acere strappate all'ultima falange dell'anulare o al mignolo della mano sinistra con la perdita di due falangi di quest'ultimo; salvo complicazioni guarirà in 25 giorni.

L'Adami si produsse le ferite accidentate con un trancio foraggi.

## Chi desidera divertirsi

non deve esitare un istante dal recarsi oggi Sabato dalle ore 17 e domani domenica dalle ore 14 al

## Cinema Concerto EDEN

per imparare il sistema teorico-pratico che adotta il celebre comico americano:

HAROLD LLOYD

per domare la sua terribile suocera.

## La Suocera domata

E' il titolo del supercolosso comico a spettacolo completo edito con lussuosa e sfarzosa celebrità casa « Paramount »

## ENORME SUCCESSO

Commento musicale a grande Orchestra intonata all'azione, e diretta dal valente Maestro Prof. Cav. VIRGILIO ARU

## Cinema Teatro CECCHINI

OGGI dalle ore 17

Si proietterà la brillantissima commedia « First National »:

## Troppo danaro caro mio

V'immaginate voi un signore che si lagna perché possiede troppa danaro?

Eppure questo genere di pazzo esiste!

Lo vedrete in questo brioso, e divertente soggetto.

Interpretato da:

ANNA Q. NILSSON

LEWIS S. STONE

## CONCERTO ORCHESTRALE

Mo Cav. Gustavo Oliveri

In preparazione:

« L'ISOLA DEI SOGNI »

## Cinema Teatro MODERNO

(Gestione An. Pittaluga)

OGGI 23 Aprile 1927

Repliche del grande film d'avventure in quattro atti:

## PAPA'

non l'arrabbiare

Nuovissima ed originale interpretazione del simpatico Cow-Boy del Far-West. — « BUCH YONES » col suo meraviglioso cavallo « Aquila Bianca ».

Fuori programma:

COCOLINO IN ALGERI

CONCERTO ORCHESTRALE

Stato Civile

(31 e 22 aprile 1927)

Nasce:

Maschi: nati vivi n. 5. — Femmine: nate vive n. 3. — Totale nascite n. 8.

Pubblicazioni di matrimonio:

Leone Benedetto fornaio con Scotta Maria casalinga. — Mezzavilla Euro-friuliano con Giavittio Norma sarta.

Morti:

Zamattini Felidema di Amedeo di anni 1.

Lignagnina Malvicini Maria fu Gio.

Essa aprì gli occhi, si drizzò a sedere sul letto e rispose:

« Sì, o signora, incominciavo ad addormentarmi... »

« Ho mancato... ho lasciato passare un poco l'ora della vostra pozione... Ora ve la preparerò... »

La signora di Garennes prese una candela che accese alla tremolante fiamma del lume da notte, e scese al pian terreno.

Sopra una mensola era un piattello col suo bicchiere, la sua boccia, e la bottiglietta che conteneva la pozione ordinata dal dottor Loubet.

La baronessa mise un pezzo di zucchero in fondo al bicchiere, lo fece fondere in alcune gocce d'acqua, riempì il bicchiere a metà e vi versò una cucchiata di pozione.

« Ciò fatto, volse in giro uno sguardo indagatore e tese l'orecchio.

Nessun rumore s'aveva la presenza o l'avvicinarsi di un essere umano.

Allora la signora di Garennes si trasse di tasca la bottiglietta della digitalina, portata da lei a Bry-sur-Marne e ch'ella aveva presa in uno dei mobili della sua camera, la stappò, lasciò cadere due gocce del suo contenuto nel bicchiere, poi agitò il tutto.

Dopo di aver fatto sparire il liquido essa riprese la candela e il bicchiere, e risalì al primo piano.

Con la parte superiore del corpo appoggiata ai guanciali, Genovieffa aspettava.

Essa aprì gli occhi, si drizzò a sedere sul letto e rispose:

« Sì, o signora, incominciavo ad addormentarmi... »

« Ho mancato... ho lasciato passare un poco l'ora della vostra pozione... Ora ve la preparerò... »

La signora di Garennes prese una candela che accese alla tremolante fiamma del lume da notte, e scese al pian terreno.

Sopra una mensola era un piattello col suo bicchiere, la sua boccia, e la bottiglietta che conteneva la pozione ordinata dal dottor Loubet.

La baronessa mise un pezzo di zucchero in fondo al bicchiere, lo fece fondere in alcune gocce d'acqua, riempì il bicchiere a metà e vi versò una cucchiata di pozione.

« Ciò fatto, volse in giro uno sguardo indagatore e tese l'orecchio.

Nessun rumore s'aveva la presenza o l'avvicinarsi di un essere umano.

Allora la signora di Garennes si trasse di tasca la bottiglietta della digitalina, portata da lei a Bry-sur-Marne e ch'ella aveva presa in uno dei mobili della sua camera, la stappò, lasciò cadere due gocce del suo contenuto nel bicchiere, poi agitò il tutto.

Dopo di aver fatto sparire il liquido essa riprese la candela e il bicchiere, e risalì al primo piano.

Con la parte superiore del corpo appoggiata ai guanciali, Genovieffa aspettava.

Essa aprì gli occhi, si drizzò a sedere sul letto e rispose:

« Sì, o signora, incominciavo ad addormentarmi... »

« Ho mancato... ho lasciato passare un poco l'ora della vostra pozione... Ora ve la preparerò... »

La signora di Garennes prese una candela che accese alla tremolante fiamma del lume da notte, e scese al pian terreno.

Sopra una mensola era un piattello col suo bicchiere, la sua boccia, e la bottiglietta che conteneva la pozione ordinata dal dottor Loubet.

La baronessa mise un pezzo di zucchero in fondo al bicchiere, lo fece fondere in alcune gocce d'acqua, riempì il bicchiere a metà e vi versò una cucchiata di pozione.

« Ciò fatto, volse in giro uno sguardo indagatore e tese l'orecchio.

## ARTE E TEATRI

## TEATRO SOCIALE

## Lo schietto successo de "Il Quarantevot"

Ieri sera al nostro Sociale il pubblico accorse numeroso in ogni ordine di posti, ha decretato uno schietto successo alla brillante commedia dei Marioni, ormai popolare in tutto il Friuli per i suoi pregevoli lavori teatrali in friulano.

Infatti durante i tre atti della commedia il pubblico ha applaudito spesso e cor silenzioso, mentre alla fine di ogni atto numerosi furono le chiamate agli artisti ed all'autore che si è presentato fra i più calorosi battimanti.

Il lavoro, di cui abbiamo già occasione di parlare per altre cronache rilevanti, i successi delle esecuzioni che ebbero luogo in parecchi centri del Friuli, si svolge nell'ambiente civile e durante lo storico giornale del '48.

Un amore contrastato dal genitore e conteso fra un giovane patriotta civida, lese ed un capitano austriaco; trama semplice dunque che si risolve felicemente col felice esito della rivoluzione e la partenza degli austriaci.

Ma il Marioni, il quale ha una grande abilità nel dialogare le scene e nell'ambientare i suoi personaggi, ha ottenuto da quella vicenda, tre atti che si seguono con interesse spesso compensato da sprazzi di umorismo satirico e ricava, senza arbitrio della verità delle situazioni e da quel linguaggio semplice e colorito che ormai purtroppo non tro-

viamo più neppure sulla bocca dei poeti, ma solo (e non sempre) nelle commedie che con tanto amore e passione si vengono interpretate da appassionati del filodrammatico friulano.

I tipi che l'autore ci presenta sono tutti caratterizzati con breve e facile tocco, le scene corrono via senza inceppi e con senso di misura, gli atti si svolgono con verità ed in essi nulla v'è di stonato o di troppo.

Un lavoro insomma che conferma la qualità dei Marioni (di cui non possiamo dimenticare un vero gioiello: « Il fion di sior Bortul ») e che ci dà a sperare in una ripresa di attività nella produzione teatrale dell'« Egregio autore ».

L'interpretazione della Compagnia Dialettale Cividalese « piazzata molto e segno evidente della approvazione del pubblico, furono i numerosi applausi toni a scena aperta che alla fine degli atti. E' una delle poche volte in cui possiamo constatare che una compagnia friulana si presenta decorosamente, con scarsi intonati e ben montati, con una messa in scena accurata, dal vestiario alle piccole cose d'ambiente.

Già l'interpretazione hanno sostenuto singolarmente le loro parti con impegno e con buon effetto; nell'insieme dimostrano affiatamento e pratica del palcoscenico. Anzitutto vanno ricordati il Fabris nella parte di sior Mondin, la signorina Nazzareno Rizzì in quella di sior Barbara e la signorina Nicolina Fabris in quella di Margherita. Perfettamente a posto il Marioni nella parte del capitano Slavio e ben portata la parte del dott. Millo dal Della Rovere. Il Girant nella parte di sior Tobia e il Paschini in quella del dott. Vipari furono a posto, mentre un bellissimo Mike fu il P. Arco. Bene la Pedrazzi nella parte di Menia. Il Venuti come capitano della Guardia Nazionale e il Venturini come tenente. A posto il cameriere dell'off del nobili, il soldato e gli altri della guardia nazionale, borghesi ecc.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

La Compagnia Dialettale Cividalese nel suo complesso e con i suoi ottimi individui merita un vivo plauso ed un incoraggiamento; perchè la sua opera servirà a ravvivare lo spirito di emulazione nel movimento di rinascita della friulana.

Precedette « Profughi » di B. P. Pellarini, bozzetto in un atto, che venne applaudito durante la sua esecuzione ed alla fine.

## Tubercolosi e la sua guarigione

Nel momento che fervono studi fisiologici, anatomici, patologici, batteriologici, terapeutici, igienici, per combattere e distruggere con mezzi adatti un microrganismo così fatale, come il bacillo della Tubercolosi, a cui è dovuta circa il 20 per cento di tutta la mortalità umana, crediamo doveroso educare ad una migliore conoscenza di questa malattia la grande massa di pubblico, giacché è proprio nel seno delle famiglie, e nell'iniziativa individuale che deve cominciare la battaglia.

Certo è che l'idea della contagiosità della tubercolosi non ha penetrato negli animi, sotto la dovuta forma di gravità. Troppa poca importanza si dà a lievi sintomi, come mancanza di appetito, spossatezza nel lavoro, perdite di energia, malinconia; irritabilità, tosse, catarro, febbri leggere, il continuo diminuire di peso ed dolore alle spalle. Eppure questi sono tutti segni sospetti che domandano un subito intervento; ed è doveroso verso di se stessi, verso la famiglia e verso l'umanità di domandare in simili casi il consiglio del medico.

Tutte le vie dell'apparato respiratorio aprono la porta d'ingresso al bacillo di Koch; ma questo bacillo tubercolare non potrà agire come elemento profondamente infettante se verrà scoperto prontamente. Finalmente gli studi ormai completi sulla Leucocitosi sintesi del meccanismo di difesa dell'organismo stesso, ci hanno portato una nuova luce.

Il cav. dott. Cesare Ballabene, membro dell'Accademia medica Britannica riusciva fissare in una forma la chimica il mezzo che rende possibile la Chimica Antitubercolare, e per conseguenza aumentare i poteri di difesa dell'organismo ammalato, ed agire direttamente ed indirettamente sui bacilli di Koch alterandone gli involucri (Chitine e Cere) trasformandone le tossine, neutralizzando l'azione, è questa certamente una delle migliori scoperte della scienza medica moderna. Giorno per giorno si conferma con risultati veramente sorprendenti il potere indiscutibile della cura Chemioterapica del dott. Ballabene contro la tubercolosi.

La fondazione di Cesare Ballabene, istituita anche per diffondere le conoscenze scientifiche dell'illustre estinto, si offre di dare maggiori dettagli sullo argomento a chiunque li richieda di presenza o per lettera, scrivendo alla sede della Fondazione in via Alfonso Lamarmora, 6, Milano, accludendo un francobollo per la risposta.

Si raccomanda di fornire, scrivendo, maggiori dettagli della malattia.

Per coloro che desiderassero sottoporre alla Cura Chemioterapica Antitubercolare presso la Fondazione, sono aperti Gabinetti Medici specializzati a MILANO, in via ALFONSO LAMARMORA N. 6, all'Annuncio Gabinetto Radiologico: a ROMA IN VIA NAPOLEI N. 43 — BOLOGNA VIA MARSALA 59.

In questi Gabinetti vengono praticate visite mediche e radiologiche, e la Cura è applicata sotto la direzione di esperti Medici.

## Bollettino Giornaliero

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE

Venerdì 22 aprile 1927

Pressione a 0°: 758.75; 757.35; 754.30; 753.20; 752.10; 751.00; 750.00; 749.00; 748.00; 747.00; 746.00; 745.00; 744.00; 743.00; 742.00; 741.00; 740.00; 739.00; 738.00; 737.00; 736.00; 735.00; 734.00; 733.00; 732.00; 731.00; 730.00; 729.00; 728.00; 727.00; 726.00; 725.00; 724.00; 723.00; 722.00; 721.00; 720.00; 719.00; 71